



## HAPPY CELTIC

**Chorégraphe** : Marita Torres (Sept 2014)

**Description** : 32 comptes Lignes & Contra

**Niveau** : Débutant

**Musique** : Roscabury - Irish Ceili Band

### **WALK X 2, HEEL SWITCHES, SIDE SWITCHES, STEP BACK STOMP**

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 Touche talon D devant, retour, Touche talon G devant
- 5&6 Touche pointe G à G, retour, touche pointe D à D
- 7-8 Pas PD derrière, stomp G à côté PD

### **STEP, 1 /4 TURN LEFT, HEEL SWITCHES, SIDE SWITCHES, STEP BACK STOMP**

- 1-2 PD devant,  $\frac{1}{4}$  tour à G
- 3&4 Touche talon D devant, retour, touche talon G devant
- 5&6 Touche pointe G à G, retour, touche pointe D à D
- 7-8 Pas PD derrière, stomp G à côté PD

### **SIDE STEPS LEFT & RIGHT, claps**

- 1à4 PD à D, PG à côté PD, PD à D, PG à côté PD et Clap
- 5à8 PG à G, PD à côté PG, PG à G, PD à côté PG et Clap

### **FORWARD ROCK, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, FORWARD SHUFLE, PIVOT TURN 1 / 2**

- 1-2 Rock step PD devant, retour PDC sur PG
- 3&4  $\frac{1}{4}$  tour à D et chassé DGD
- 5&6 Chassé GDG
- 7-8 Pose D devant  $\frac{1}{2}$  tour à G

*Souriez et recommencer...*