



# 3, 2, 1 FOR TWO

Chorégraphes    Guylaine Bourdages & Stéphane Cormier (Canada) - Septembre 2017  
Description    Danse Partner, 32 comptes  
Niveau            Novice  
Musique         3, 2, 1 – Brett KISSEL  
Intro             Pré intro 24 comptes + intro 16 comptes



 POT COMMUN PAYS DE LOIRE 2018/2019

Départ : Position Face à face (main G de H dans main D de F et main D de H dans main G de F)  
Homme OLOD & Femme ILOD  
Les pas de l'Homme et de la Femme sont de type opposé sauf indiqué

## S1 – H: SIDE L, TOGETHER, CHASSÉ 1/4 T L, STEP FWD, 1/2 T R, CHASSÉ WITH 1/2 T R

1-2    PG à Gauche, assembler PD à côté du PG  
3&4    Chassé G, D, G avec 1/4 T à Gauche (*Lâcher main G – LOD*)  
5-6    PD avant, 1/2 T à D et PG arrière (*Lâcher la main D – RLOD*)  
7&8    Chassé D, G, D avec 1/2 T à D (*Reprendre main D H dans main G F – LOD*)

## S2 – H: 1/4 TURN R, BEHIND, SIDE, CROSS CHASSÉ, MAMBO SIDE L, MAMBO SIDE R

1-2    1/4 T à D et PG à G (*Reprendre la position de départ*), croiser PD derrière PG  
&3&4   PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG  
5&6    Rock step PG à G, retour PdC sur PD, assembler PG à côté du PD  
7&8    Rock step PD à D, retour PdC sur PG, assembler PD à côté du PG

**RESTART après le 2<sup>ème</sup> enchaînement**

## S3 - H: ROCK STEP L FWD, BACK CHASSÉ, ROCK BACK R, CHASSÉ FWD F: ROCK BACK R, CHASSÉ FWD, STEP FWD PIVOT 1/2 T R, CHASSÉ WITH 1/2 T R

1-2    Rock step PG avant, retour PdC sur PD  
          Rock step PD arrière, retour PdC sur PG  
3&4    Chassé en arrière G, D, G (*Lâcher main D et lever main G*)  
          Chassé en avant D, G, D (*Lâcher main G et lever main D*)  
5-6    Rock step PD arrière, retour PdC sur PG  
          PG avant, pivot 1/2 T à D (*Passer sous les mains levées lors du 1/2 T*)  
7&8    Chassé en avant D, G, D  
          Chassé G, D, G avec 1/2 T à D

## S4 - H: STEP L FWD PIVOT 1/2 T R, CHASSÉ FWD, STEP R FWD PIVOT 1/2 T L, CHASSÉ FWD F: ROCK BACK R, CHASSÉ FWD, ROCK STEP L FWD, TRIPLE STEP

1-2    PG devant, pivot 1/2 T à Droite  
          Rock step PD arrière, retour PdC sur PG  
(*Lâcher les mains*)  
3&4    Chassé en avant G, D, G  
          Chassé en avant D, G, D  
5-6    PD devant, pivot 1/2 T à Gauche  
          Rock step PG avant, retour PdC sur PD  
7& 8    Chassé en avant D, G, D (*Reprendre la position de départ*)  
          Triple Step sur place G, D, G