



LET'S GO THERE

Musique : « Let's Go There » by Dan Davidson (Single Fev 2018)

Artiste qui sera en concert lors de la 10^{ème} Canadian music night : <http://www.canadianmusicnight.fr/> de l'American Tours Festival <http://www.americantoursfestival.com/> le 14 juillet 2018.

Chorégraphes : Séverine Fillion & Chrystel Durand (FR, Fev 2018)

Description : Danse en ligne, 2 murs, 32 comptes (+ 1 Tag, 1 Restart)

Niveau : Intermédiaire facile

Intro : 16 comptes

1-8 SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE TRIPLE, ROCK BACK

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3 Touch Talon D devant, revenir sur PD, touch talon G devant
- 4 Revenir en appui sur PG à côté du PD, croiser PD devant PG
- 5&6 Triple step G - D - G à gauche
- 7-8 Rock PD derrière, revenir appui sur PG

9-16 KICK BALL CHANGE, HEEL SWITCHES, TRIPLE FWD, 1/2 TURN L & TRIPLE FWD

- 1&2 Kick D devant, poser PD à côté PG, PG sur place
- 3&4 Touch Talon D devant, revenir sur PD, touch talon G devant, revenir sur PG
- 5&6 Triple step D-G-D en avant
- 7&8 1/2 tour à gauche sur le PD et Triple step G-D-G en avant 6 :00

17-24 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONALLY LEFT (SCUFF- STEP-TOUCH), STEP DIAGONALLY RIGHT, TOUCH LEFT, STEP DIAGONALLY LEFT, TOUCH RIGHT

- 1-2 Rock PD à droite, revenir appui sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5&6 Scuff PG en diagonale avant gauche, poser PG devant, touch PD à côté PG 4 :30
- 7 Touch Talon D devant, revenir sur PD, touch talon G devant, revenir sur PG 7 :30
- 8 Poser PG en diagonale avant gauche, touch PD à côté PG 4 :30

25-32 ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN RIGHT, ROCK FWD, COASTER STEP

- 1-2 Rock step D devant, revenir appui sur PG (en revenant face à 6 :00) 6 :00
- 3&4 Triple step D-G-D sur place en faisant un tour complet vers la droite
- 5-6 Rock step G devant, revenir appui sur PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

RESTART : Après 16 comptes sur le 3^{ème} mur à 6 :00

TAG : (12 comptes)

A la fin des murs 1 (6 :00), 4 (12 :00) et danser 2 x le TAG à la fin du mur 6 (12 :00)

1-3 Stomp D à Droite, Stomp G à Gauche, Stomp D à Droite

Option style : main D au chapeau sur le 3^{ème} Stomp

4-6 Pause x 3

7-9 Stomp G à Gauche, Stomp D à Droite, Stomp G à Gauche

10-12 Pause x 3

FINAL : STOMP D à droite !

HAVE FUN !!