

DON'T LET HER BE GONE



Chorégraphe : Marie-Claude GIL - Saint Rémy de Provence , FRANCE

LINE Dance : 32 temps - 4 murs + **1 RESTART**

Niveau : novice

Musique : **Don't let her be gone - Gord BAMFORD - BPM 104**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK FOWARD RIGHT AND LEFT, TRIPLE STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, STEP BACK 1/4 TURN, STEP 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 **1/4 de tour D** pas PG arrière - **1/4 de tour D** pas PD côté D
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 16 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début

SIDE ROCK , BEHIND SIDE CROSS, RUMBA BOX

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7&8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

COASTER STEP, TOE STRUT , 1/2 TURN RIGHT TOE STRUT, ROCK BACK JUMP

- 1&2 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
3.4 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
5.6 **1/2 tour D** TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
7.8 ROCK STEP D arrière (*léger saut arrière*) , revenir sur PG avant



Don't Let Her Be Gone



Chorégraphe : **Marie Claude GIL** (mcgil@free.fr)

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Restart : après 16 temps du 4^{ème} mur (6h00)

Niveau : débutant, novice

Musique : **Don't let her be gone - Gord BAMFORD**

intro : 16 comptes (4 comptes avant les paroles)

SECTION 1 : WALK FOWARD RIGHT AND LEFT, TRIPLE STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1.2 Marche PD, Marche PG
- 3&4 PD devant, poser PG derrière PD, avancer PD
- 5.6 Rock PG devant, revenir PdC PD
- 7&8 PG derrière, PD à coté PG, PG devant

SECTION 2 : STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, STEP BACK ¼ TURN, STEP ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1.2 PD devant, 1/4 tour à gauche (PdD PG)
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG à Gauche, Croiser PD devant PG
- 5.6 Reculer PG 1/4 tour à droite, poser PD 1/4 à droite
- 7&8 Croiser PG devant PD, PD à Droite, Croiser PG devant PD

RESTART : 4eme Mur (6h00)

SECTION 3 : SIDE ROCK , BEHIND SIDE CROSS, RUMBA BOX

- 1.2 Rock PD à droite, revenir PdC PG
- 3&4 PD derrière PG, PG à gauche, PD croiser devant PG
- 5&6 PG à gauche, rassemble PD à cote du PG, avancer PG
- 7&8 PD à droite , rassemble PG à coté du PD, reculer PD

SECTION 4 : COASTER STEP, TOE STRUT , 1/2 TURN RIGHT TOE STRUT, ROCK BACK JUMP

- 1&2 PG derrière, PD à coté PG, PG devant
- 3-4 pointer PD devant, poser talon PD
- 5.6 1/2 tour à droite avec pointe PG devant, poser talon PG
- 7.8 Rock PD derrière(léger saut arrière), revenir PdC PG

<http://www.westlinedancers35.fr/>