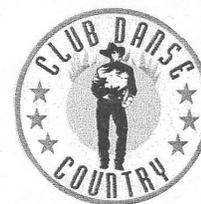


SWEETHEART CHA CHA

Chorégraphe: inconnu



Description: Danse en couple, 36 temps, intermédiaire - 4 murs

Musique: It must be love - Alan Jackson

Ou toute autres belle cha cha

Départ: position sweetheart modifié: la femme met sa main droite en forme de "cup" à sa taille et l'homme sur prend la main à sa taille

HOMME

FEMME

SHUFFLE AVANT, ROCK STEP, SHUFFLE ARRIÈRE, ROCK STEP

1&2	g-d-g cha cha cha avant	g-d-g cha cha cha avant
3-4	rock p.droit. avant, retour du poids sur le p.g.	rock p. droit avant, retour du poids sur le p.g.
5&6	d-g-d cha cha cha arrière	d-g-d cha cha cha arrière
7-8	rock p. gauche arrière, retour du poids sur le d.	rock p. gauche arrière, retour du poids sur le d.

SHUFFLE 1/2 À DR., ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 À G., ROCK STEP

1&2	g-d-g cha cha cha avec 1/2 tour à droite	g-d-g cha cha cha avant avec 1/2 tour à droite
3-4	rock p. droit arrière, retour du poids sur le pied g.	rock p. droit arrière, retour du poids sur le p. g.
5&6	d-g-d cha cha cha avec 1/2 tour à gauche	d-g-d cha cha cha avec 1/2 tour à gauche
7-8	rock p. gauche arrière, retour du poids sur le p. dr.	rock p. gauche arrière, retour du poids sur p. dr.

HOMME SHUFFLE SUR PLACE AVEC ROCK STEP, FEMME RÉPÈTE LES 1/2 TOUR, ROCK STEP

1&2	g-d-g cha cha cha sur place	g-d-g cha cha cha avant avec 1/2 tour à droite
3-4	rock p. droit arrière, retour du poids sur le pied g.	rock p. droit arrière, retour du poids sur le p. g.
5&6	d-g-d cha cha cha sur place	d-g-d cha cha cha avec 1/2 tour à gauche
7-8	rock p. gauche arrière, retour du poids sur le p. dr.	rock p. gauche arrière, retour du poids sur p. dr.

(pendant le 1&2, l'homme lève bras gauche par dessus la tête de la femme, les bras sont alors croisés pour le retour-5&6- on repasse les bras gauche par dessus la tête de la femme pour revenir en position sweetheart et la main droite de la femme revient à sa taille)

SHUFFLE 1/4 À DROITE, STEP, 1/2 À GAUCHE, SHUFFLE AVANT, STEP, 1/2 À DROITE

1&2	g-d-g cha cha cha avant avec 1/4 à droite	g-d-g cha cha cha avant avec 1/4 à droite
3-4	p. dr. avant, 1/2 tour. à g. et p. g. sur place	p. dr. avant, 1/2 tour. à g. et p. g. sur place
5&6	d-g-d cha cha cha avant	d-g-d cha cha cha avant
7-8	pied gauche avant, 1/2 à dr. et pied dr. sur place	pied gauche avant, 1/2 à dr. et pied dr. sur place

(pour les 2 demi tour, l'homme lève le bras gauche)

2 ROULEMENTS AVEC LES ROCK STEP

1-2	rock pied gauche avant, retour du poids sur p.dr.	rock pied gauche avant, retour du poids sur p.dr.
3-4	rock pied gauche avant, retour du poids sur p.dr.	rock pied gauche avant, retour du poids sur p.dr.

(ces mouvements de rock step sont fait en roulements, l'homme se place un peu derrière la femme pour la faire)

danse écrite en français par Manon Lévesque du Club Danse Country Estrie

www.clubdansecountry.com