

Wonder

Chorégraphes : Rob Fowler, Roy Verdonk & Séverine Fillion / Mars 2017

Danse en ligne - 64 comptes - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : **Wonder (Josh Turner) – 4m30s / 112 BPM, introduction 32 comptes (env 17s)**

Section 1 - LONG STEP R, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 TURN R

- 1-2 Grand pas PD côté D - glisser PG près du PD
3&4 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD
5-6 ROCK PD côté D - revenir sur PG
7-8 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière **3:00**

Section 2 - MAKE 1/4 TURN R SIDE STEP, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, 1/4 TURN L, WALK, WALK

- 1-2 1/4 de tour D & grand pas PD côté D - glisser PG près du PD **6:00**
3&4 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD
5-6 ROCK PD côté D - revenir sur PG avec 1/4 de tour G **3:00**
7-8 Pas PD avant - pas PG avant

* **RESTART - 3ème mur**

Section 3 - POINT FWD, POINT SIDE, R SAILOR STEP, POINT FWD, SWEEP L, L SAILOR 1/4 TURN

- 1-2 Pointer PD en avant - pointer PD côté D
3&4 SAILOR STEP : croiser PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
5-6 Pointer PG avant - SWEEP PG vers l'arrière
7&8 SAILOR 1/4 de tour : 1/4 de tour G & croiser PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G **12:00**

Section 4 - ROCK FWD R, TRIPLE 1/2 TURN R, TRIPLE 1/2 TURN R, STEP BACK, TOGETHER

- 1-2 ROCK PD avant - revenir sur PG
3&4 1/4 de tour D & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D & pas PD avant **6:00**
5&6 1/4 de tour D & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière **12:00**
7-8 Grand pas PD arrière - pas PG à côté du PD

Section 5 - STEP FWD R, BRUSH L, STEP FWD L, BRUSH R, ROCK STEP, 1/4 TURN R & SIDE, POINT L

- 1-4 Pas PD avant - BRUSH PG vers l'avant - pas PG avant - BRUSH PD vers l'avant
** **RESTART - 6ème mur**
5-6 ROCK PD avant - revenir sur PG
7-8 1/4 de tour D & pas PD côté D - pointer PG côté G **3:00**

Section 6 - MAKE 1/2 TURN L, SWEEP R, CROSS, SIDE POINT, BACK, SIDE POINT, CROSS, 1/4 TURN R

- 1-2 1/4 de tour G sur PG - 1/4 de tour G & SWEEP PD vers l'avant **9:00**
3-4 Croiser PD devant PG - pointer PG côté G
5-6 Pas PG arrière - pointer PD côté D
7-8 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière **12:00**

Section 7 - BACK, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT, JAZZ BOX CROSS

- 1-4 Pas PD arrière - pointer PG côté G - pas PG avant - pointer PD côté D
5-8 JAZZ BOX : croiser PD devant PG - pas PG arrière - pas PD côté D - croiser PG devant PD

Section 8 - FIGURE OF 8 WITH 1/4 TURN L, 1/4 TURN L

- 1-2-3 Pas PD côté D - croiser PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD avant **3:00**
4-5 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D **9:00**
6-7-8 1/4 de tour D & pas PG côté G - croiser PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant **9:00**
& 1/4 de tour G sur Ball PG **6:00**

***Restart 1** : 3ème mur, danser 16 comptes, vous êtes face à 3:00 ; ajouter le « 1/4 de tour G sur Ball PG » pour reprendre la danse face à 12:00

****Restart 2** : 6ème mur, danser 36 comptes puis reprendre la danse au début face à 12:00

Traduction et mise en page : MAGALI galicountry76@yahoo.fr
Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de m'en informer.

Mise à jour : Mars 2017

Wonder

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate
Choreographer: Rob Fowler, Roy Verdonk & Séverine Fillion (March 2017)
Music: "Wonder" by Josh Turner (Album: Deep South) - BPM: 112 – 4m 30s

Intro : 32 counts (approx 17 secs)

[1-8] LONG STEP R, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 TURN R

1-2 Large step R on R, drag L foot next to R
3&4 Cross L behind R, step R to R, cross L over R
5-6 Rock step R to R side, recover on L
7-8 Cross R over L, make 1/4 turn R step back L - 3:00

[9-16] MAKE 1/4 TURN R SIDE STEP, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, 1/4 TURN L, WALK, WALK

1-2 Make 1/4 turn R with large step R to R side, drag L foot next to R (NO WEIGHT)
3&4 Cross L behind R, step R to R, cross L over R
5-6 Rock step R to R side, recover on L making 1/4 turning L - 3:00
7-8 Walk fwd on R, walk fwd on L

*** RESTART here on 3rd wallmaking a 1/4 turn left to start again**

[17-24] POINT FWD, POINT SIDE, R SAILOR STEP, POINT FWD, SWEEP L, L SAILOR 1/4 TURN

1-2 Point R fwd, point R to R side
3&4 Cross R behind L, step L to L side, step R to R side
5-6 Point L fwd, sweep L from front to back
7&8 Make 1/4 turn L cross L behind R, step R to R side, step L to L side - 12:00

[25-32] ROCK FWD R, TRIPLE 1/2 TURN R, TRIPLE 1/2 TURN R, STEP BACK, TOGETHER

1-2 R rock step fwd, recover back on L
3&4 Make 1/2 turn R triple step R,L,R - 6:00
5&6 Make 1/2 turn R triple step back L,R,L - 12:00
7-8 Long step back on R, step L next to R

[33-40] STEP FWD R, BRUSH L, STEP FWD L, BRUSH R, ROCK STEP, 1/4 TURN R & SIDE, POINT L

1-4 Step fwd R, brush L, step fwd L, brush R
**** RESTART 2 here on 6th wall**
5-6 R rock step fwd, recover on L
7-8 Make 1/4 turn R stepping R to R side, point L toe to L side - 3:00

[41-48] MAKE 1/2 TURN L, SWEEP R, CROSS, SIDE POINT, BACK, SIDE POINT, CROSS, 1/4 TURN R

1-2 Make 1/4 turn L on L, make 1/4 turn L sweeping right from back to front (no weight) 9:00
3-4 Cross R over L, point L to L side
5-6 Step back L, point R to R side
7-8 Cross R over L, make 1/4 turn R stepping back L - 12:00

[49-56] BACK, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT, JAZZ BOX CROSS

1-4 Step back R, point L to L side, step fwd L, point R to R side
5-8 Cross R over L, step back L, step R to R side, cross L over R

[57-64] FIGURE OF 8 WITH 1/4 TURN L, 1/4 TURN L

1-4 Step R to R side, cross L behind R, 1/4 turn R stepping fwd R, step fwd L - 3:00
5-6 Make 1/2 turn R (weight on R), make 1/4 turn R stepping L to L side - 12:00
7-8 Cross R behind L, make 1/4 turn L stepping fwd L - 9:00
& Make 1/4 turn L on L foot - 6:00

RESTARTS:-

***Restart 1 : After 16 counts on the 3rd wall, you'll be at 3:00 with the 2 steps walk fwd, make 1/4 turn to L before starting the dance again from the beginning facing 12:00.**

****Restart 2: After 36 counts on 6th wall facing 12:00**

HAVE FUN & ENJOY !!