

Cinderella (P)

 linedancemag.com/cinderella-p/

Choregraphie par : Claude Dufresne (CAN) & Manon Lamothe (CAN)

LINE DANCE MAG

Description : 32 temps, Partner, Débutant, Mai 2021

Musique : Cinderella (Turbo Diesel Remix) – Dan Davidson

Position Right Open Promenade Face à L.O.D. Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf si indiqué

[1-8] (Heel Grind, Coaster Step) x2.

1 H : Talon G devant, Pointe G vers l'intérieur

1 F : Talon D devant, Pointe D vers l'intérieur

2 H : Pivoter la Pointe G vers l'extérieur F : Pivoter la Pointe D vers l'extérieur

3&4 H : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant F : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant

5 H : Talon D devant, Pointe D vers l'intérieur F : Talon G devant, Pointe G vers l'intérieur

6 H : Pivoter la Pointe D vers l'extérieur F : Pivoter la Pointe G vers l'extérieur

7&8 H : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant F : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

Lâcher les mains

[9 -16] Vine To Left, Touch, Vine ¼ turn To Right, Touch.

1-2 H : PG à gauche – Croiser le PD derrière le PG F : PD à droite – Croiser le PG derrière le PD

3-4 H : PG à gauche – Pointe D à côté du PG F : PD à droite – Pointe G à côté du PD

5-6 H : PD à droite – Croiser le PG derrière le PD F : PG à gauche – Croiser le PD derrière le PG

7-8 H : PD ¼ tour à droite – Pointe G à côté du PD F : PG ¼ tour à gauche – Pointe D à côté du PG

Position Double Hand Hold, Homme face à O.L.O.D et femme face à I.L.O.D.

[17-24] Side Shuffle, Back Rock Step, Side Shuffle, Back Rock Step ¼ turn.

1&2 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

3-4 H : Rock du PD derrière – Retour sur le PG F : Rock du PG derrière – Retour sur le PD

5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite F : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 H : Rock ¼ tour du PG derrière – Retour sur le PD F : Rock ¼ tour du PD derrière – Retour sur le PG

Lâcher main G de l'homme et main D de la femme

[25-32] (Walk, Walk, Shuffle Fwd) x2.

1-2 H : PG devant – PD devant F : PD devant – PG devant

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant

3&4 F : Shuffle PD, PG, PD en avançant

5-6 H : PD devant – PG devant

5-6 F : PG devant – PD devant

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD en avançant

7&8 F : Shuffle PG, PD, PG en avançant

© 2021 Création du site par [Babel communication](#)